

matices1

La vida amenazada

Cuestiones sobre la biodiversidad

José Antonio Pascual Trillo



nivola
LIBROS
EDICIONES

La vida amenazada

Cuestiones sobre la biodiversidad



La reducción en la variedad de las formas de vida que nos acompañan en la aventura de habitar este planeta es hoy una tragedia que empieza a preocupar muy seriamente a muchas personas. Siempre ha habido extinciones de especies, pero el problema radica en las frecuencias y en los ritmos: la desaparición de especies va hoy al menos unas mil o diez mil veces más rápido de lo que resultaría normal sin la intervención humana sobre el planeta.

Pero, por encima de todo, la actual pérdida acelerada de la diversidad de la vida nos debería hacer meditar sobre una pregunta fundamental que precisa ser respondida desde el fondo de nuestros corazones: ¿en qué tipo de planeta deseamos vivir?

José Antonio Pascual Trillo es profesor de Biología y Geología y diplomado de postgrado en ciencias ambientales.

Actualmente es presidente de la ONG Amigos de la Tierra-España, organización miembro de la red internacional Amigos de la Tierra, presente en 68 países. Ha sido consejero técnico en el Instituto para la Conservación de la Naturaleza (ICONA) y secretario general del comité español de la Unión Mundial para la Naturaleza.

Es autor o coautor de varios libros sobre medio ambiente y ciencia y ha recibido en 1996 el premio de divulgación científica Casa de las Ciencias de A Coruña.

matices1

nivola
L I B R O S
E D I C I O N E S
www.nivola.com

ISBN 84-95599-12-0



9 788495 599124

1ª edición: octubre de 2001

Imagen de cubierta: Marta Ramos

Imágenes interiores del autor.

Diseño de la colección: *LIBRO de ARENA*
librodearena@inicia.es

© José Antonio Pascual Trillo, 2001

© NIVOLA libros y ediciones, S. L.

Apartado de correos 113. 28760 Tres Cantos.

Teléfono: 91 804 58 17 - FAX: 91 804 93 17

www.nivola.com

Correo electrónico: nivola@nivola.com

ISBN: 84-95599-12-0

Depósito legal: M. 44.851.2001

Impreso en España

Sin la autorización escrita de los titulares del copyright, queda rigurosamente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático.

Índice

7	Prólogo
9	¿Por qué me puede interesar la biodiversidad?
11	¿Qué es?
31	¿Cuánta hay?
49	¿Dónde hay?
71	¿De dónde viene?
87	¿Cómo se va?
97	¿Cuál ha sido su historia?
107	¿Cuál es la situación actual?
127	¿Por qué está así?
141	¿Para qué sirve?
149	¿Qué hacer y cómo hacer lo que hay que hacer?
163	Glosario adicional
169	Direcciones de Internet

Clave de los símbolos utilizados:

- ▶ Palabra cuyo significado se explica en el glosario al margen
- Palabra cuyo significado se explica en el glosario adicional al final del libro
- ◆ Información adicional sobre el tema
- ▼ Esbozo biográfico
- Bibliografía sobre el tema

Prólogo

Inmersos en lo que se ha dado en llamar sociedad de la información, necesitamos anclajes, puntos de referencia a los que anudar nuestros viejos saberes para, desde ellos, poder comprender los rasgos de nuestro tiempo, la sociedad del siglo XXI. Su complejidad convierte en una exigencia urgente tanto la formación continuada de capas amplísimas de la población, como la asimilación de un nuevo utillaje conceptual, con dimensiones casi universales, para afrontar los nuevos retos y problemas.

En el contexto de un mundo vertiginosamente cambiante, tanto por sus transformaciones económicas y por los cambios sociales como por los nuevos escenarios geopolíticos y por los avances tecnológicos, necesitamos, pues, puntos de referencia para asimilar el volumen de información que cada día recibimos.

La omnipresente fortaleza, la multiplicidad temática, la dimensión mundial, la continua mutación de mensajes inmediatos y la capacidad de penetración sobre el individuo de los discursos difundidos por los medios de comunicación, provocan tal incremento del volumen de información, que hacen de ella un producto inabarcable.

Paralelamente las ciencias, impelidas por estos procesos de cambio a la vez que contagiadas por la fortaleza de lo mediático, generan nuevas perspectivas de conocimiento sobre lo social, lo económico y lo ambiental, descubren nuevos temas, métodos, análisis..., se plantean problemas e interrogantes cuya dimensión e interés los convierte en cuestiones globales para la sociedad contemporánea.

Matices es un proyecto editorial concebido para intentar dar respuesta a estas inquietudes. Una colección en la que un grupo de autores planteará al público en general y a los jóvenes lectores, con rigor y amenidad, algunos de los interrogantes de la sociedad, la economía, el medio ambiente, en el siglo XXI, buscando los matices que perfilan nuestro tiempo.

Uno de ellos, la pérdida de biodiversidad en el planeta, planteada por la Cumbre de Río de 1992 a todos los gobiernos e instituciones internacionales, amenaza global tantas veces denunciada como olvidada, nos la presenta José Antonio Pascual Trillo en este primer libro, de indiscutible interés para muchos lectores: *La vida amenazada. Cuestiones sobre la biodiversidad*.

Joaquín Herrero Lorente
Director de la colección

¿Por qué me puede interesar la biodiversidad?

En cierta ocasión, con motivo de una conferencia que impartía acerca de la pérdida de biodiversidad, le preguntaron a un prestigioso ecólogo en qué momento deberíamos adoptar realmente medidas drásticas, puesto que a lo largo de la historia de la Tierra siempre se han producido desapariciones de especies. El ecólogo describió una situación que se va haciendo cada vez más inquietante y devolvió la pregunta:

Imagine que usted se sube todos los días a una avioneta para realizar un vuelo. Un día descubre que falta un pequeño tornillo en un minúsculo remache del ala derecha. Eso no le preocupa demasiado: hay numerosos remaches y tornillos y ése no parecía importante, por lo que sube como cada día. No surge ningún problema. Al día siguiente descubre una pérdida similar en otro lugar del aparato. Tampoco le concede importancia y tampoco ocurre nada. Cada día que pasa vuelve a producirse un nuevo descubrimiento semejante. ¿En qué momento dejaría usted de subir a esa avioneta?

La reducción de la variedad de las formas de vida que nos acompañan en la aventura de habitar este planeta es hoy una tragedia que empieza a preocupar muy seriamente a muchas personas. Siempre ha habido extinciones de especies: hoy no pasean los dinosaurios por nuestras calles y los ● trilobites son sólo pequeños fósiles que ocupan estanterías en los museos o esperan en el interior de las rocas paleozoicas el martillazo certero de un paleontólogo.

El problema radica en las frecuencias y en los ritmos: la desaparición de especies va hoy al menos unas mil o diez mil veces más rápido de lo que resultaría normal sin la intervención humana sobre el planeta. Pero, además, sabemos que la extinción de una especie es la fase final de un largo proceso de deterioro que se inicia mucho antes, de forma que no conviene guiarse sólo por la frecuencia de ese último suceso si pretendemos enfrentarnos al problema, ya que podríamos esperar a actuar cuando ya nada pudiera evitar la catástrofe.

La pérdida anual de una superficie de bosque superior a la tercera parte del territorio español y la constatación de que estamos contribuyendo con los gases de nuestra sociedad industrial nada menos que a cambiar el clima



Mussaenda

mundial son dos buenos ejemplos, conocidos por los científicos, y se incluyen entre las causas potenciales de lo que puede ser uno de los más intensos periodos de destrucción de formas de vida que ha conocido la Tierra. Una hecatombe que se sumaría al puñado de momentos anteriores de la historia del planeta que necesitaron el paso de millones de años para volver a recuperar los niveles anteriores de biodiversidad, y que en todos los casos trajeron cambios radicales en las formas dominantes que protagonizan la historia de la vida.

Por eso se ha dicho, y no le falta razón al aserto, que la materialización de las previsiones de los científicos sobre la pérdida de biodiversidad constituiría el efecto humano más permanente de todos los que podamos causar, incluyendo en esta macabra lista de testimonios los residuos radiactivos, cuyas vidas medias se alargan durante miles o decenas de miles de años.

Pero, por encima de todo, la actual pérdida acelerada de la diversidad de la vida, desde la desaparición de aquellas especies que habitan en las cercanías de donde vivimos, hasta la reducción global de especies y ecosistemas en todo el mundo, nos debería hacer meditar sobre una pregunta fundamental que precisa ser respondida desde el fondo de nuestros corazones: ¿en qué tipo de planeta deseamos vivir?

En las siguientes páginas trataremos de ofrecer una visión general sobre los numerosos y complejos aspectos que rodean este tema crucial de la diversidad de la vida. Para ello hemos elegido el camino de la búsqueda de respuestas a las que nos han parecido preguntas esenciales, porque, como dijo el filósofo francés Gaston Bachelard, *todo conocimiento es la respuesta a una pregunta*.

Y el conocimiento es la antesala de cualquier actuación racional.