



José Antonio Pascual Trillo

LA GESTIÓN  
DEL USO PÚBLICO  
EN ESPACIOS NATURALES

*Miraguano Ediciones*

**La gestión del uso público**  
**en**  
**ESPACIOS NATURALES**

**José Antonio Pascual Trillo**

**Miraguano S.A. Ediciones**

**2007**

© 2007 José Antonio Pascual Trillo

© 2007 Miraguano S.A. Ediciones

ISBN 978-84-7813-313-0

## INTRODUCCIÓN

Los espacios naturales constituyen una frecuente escapatoria temporal para una gran parte de los ciudadanos, que salen a buscar en los paisajes naturales y rurales lo que no les ofrece una vida urbana carente de elementos y percepciones naturales. En la actualidad, los más de 700 espacios naturales protegidos con que contamos en España reciben anualmente alrededor de treinta millones de visitas. El proceso de crecimiento de esta cifra ha sido vertiginoso: la red de parques nacionales recibe hoy cuatro veces más visitantes que hace tan solo quince años (Múgica y Gómez-Limón, 2002). El uso público, en su vertiente de actividad turística, ha alcanzado la categoría de fuente principal de ingresos para muchos de los territorios que albergan o circundan los espacios protegidos.

Sin embargo, este veloz incremento en las visitas a espacios protegidos no ha encontrado una respuesta adecuada para las demandas y exigencias que plantea. Entre ellas están las de un mejor conocimiento de las fragilidades y las capacidades que los territorios presentan a la hora de albergar las visitas sin menoscabo de sus valores (lo que constituye la llamada “capacidad de carga” o “de acogida”), una mayor información sobre las características de los visitantes y lo que buscan en sus visitas (es decir, las “características de la demanda”) o la aplicación de mecanismos eficaces para la evaluación y el seguimiento de los efectos causados por los usos recreativos y de ocio en la naturaleza, entre otras. Se trata de una serie de deficiencias que se han ido poniendo de manifiesto conforme el incremento de las visitas a los espacios naturales ha ido evidenciando la existencia de los problemas. Como ha señalado Alfonso Mulero (2002): *“A nuestro juicio, la principal carencia es el déficit de planificación y regulación del uso público”*.

Tan solo en los últimos años se advierte un importante esfuerzo por parte de técnicos y expertos por cubrir estos huecos con estudios, propuestas y planes dirigidos a construir un cuerpo teórico suficiente y permitir una aplicación práctica eficaz. Se perfila así un nuevo campo de estudios, preocupaciones, desarrollos y técnicas que trata de resolver las necesidades de planificación y gestión en el ámbito del uso público. Junto a los estudios reglados de formación profesional destinada a formar técnicos superiores en estos aspectos (actualmente configurados como *técnicos superiores en ordenación y gestión de los recursos naturales y paisajísticos*), se extienden hoy también en los ámbitos universitarios los estudios propios de algunas universidades y cursos variados que incorporan contenidos formativos relacionados con el uso público de los espacios naturales.

Pero es necesario complementar todos estos esfuerzos formativos con otros que favorezcan la creación de los puestos de trabajo con los que cubrir las necesidades y dar respuestas a la demanda social de monitores, intérpretes, guías, educadores ambientales y trabajadores del sector del uso público en nuestros espacios naturales, así como disponer de las inversiones necesarias con las que dotar de los equipamientos necesarios a tales espacios. El juego combinado de la iniciativa privada y la pública es, como veremos, una clave de este proceso, aunque siempre debería permanecer bajo el impulso, el control y la planificación de las Administraciones Públicas, responsables últimas de la conservación de la naturaleza y sus recursos.

En este texto repasaremos los diversos aspectos que se den cita en el concepto de uso público, así como los criterios y elementos que han de atenderse desde su planificación y gestión en los espacios naturales, especialmente los protegidos.

# INDICE

## I. EL USO PÚBLICO

DEFINICIÓN DE USO PÚBLICO

DIFERENCIAS Y Matices DISTINTOS EN LAS DEFINICIONES

LA CONSERVACIÓN DE LA NATURALEZA Y EL USO PÚBLICO

LA PROTECCIÓN DE ESPACIOS NATURALES: TIPOS DE ESPACIOS PROTEGIDOS

## II. EL USO PÚBLICO Y OTROS USOS Y ACTIVIDADES TERRITORIALES

EL TURISMO Y EL USO PÚBLICO

EL USO PÚBLICO Y LOS USOS EXTRACTIVOS Y DE EXPLOTACIÓN

EL USO PÚBLICO Y EL DESARROLLO LOCAL SOSTENIBLE. EL ECODesarrollo.

## III. LA OFERTA: EL PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL

EL DIAGNÓSTICO DEL TERRITORIO

DIAGNÓSTICO DEL MEDIO FÍSICO-NATURAL

DIAGNÓSTICO DEL MEDIO SOCIO-ECONÓMICO

INTEGRACIÓN SISTÉMICA: UNIDADES AMBIENTALES Y ZONIFICACIÓN

LOS LÍMITES: LA CAPACIDAD DE CARGA O DE ACOGIDA

LA MEJORA DE LA OFERTA: RESTAURACIÓN, REGENERACIÓN Y RECUPERACIÓN AMBIENTAL

## IV. LA DEMANDA: LOS VISITANTES

ANÁLISIS DE LA DEMANDA: ¿CÓMO CONOCER A LOS VISITANTES REALES Y POTENCIALES?

CARACTERÍSTICAS DE LA DEMANDA: PERFILES DE LOS VISITANTES

ACTUACIÓN SOBRE LA DEMANDA: PUBLICIDAD, COMUNICACIÓN Y ORIENTACIÓN DE LAS VISITAS (ACOGIDA)

## V. LOS EQUIPAMIENTOS DE USO PÚBLICO

CENTROS DE ACOGIDA, DE INTERPRETACIÓN O DE VISITANTES

PUNTOS DE INFORMACIÓN

ECOMUSEOS, MUSEOS ETNOGRÁFICOS Y CENTROS TEMÁTICOS

SENDEROS, RUTAS E ITINERARIOS (PEATONALES, A CABALLO, CICLISTAS)

AULAS DE LA NATURALEZA Y OTROS EQUIPAMIENTOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL (GRANJA ESCUELA, AULA DE LA NATURALEZA, AULA DE ECOLOGÍA, CAMPO DE APRENDIZAJE, CENTRO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL, CASA DE LA NATURALEZA, ESCUELA DE LA NATURALEZA, ETC.)

JARDINES BOTÁNICOS Y CENTROS DE FAUNA (RECUPERACIÓN Y MUESTRA)

ÁREAS RECREATIVAS Y DE ESPARCIMIENTO

MIRADORES, OBSERVATORIOS

APARCAMIENTOS

CENTROS DE DOCUMENTACIÓN E INVESTIGACIÓN

ALBERGUES Y REFUGIOS

ÁREAS Y ZONAS DE ACAMPADA Y CAMPAMENTOS

OFICINAS DE GESTIÓN

**VI. SERVICIOS Y ACTIVIDADES DE USO PÚBLICO: INFORMACIÓN, , INTERPRETACIÓN Y EDUCACIÓN AMBIENTAL**

INFORMACIÓN AMBIENTAL

INTERPRETACIÓN AMBIENTAL

EDUCACIÓN AMBIENTAL

**VII. EL IMPACTO DEL USO PÚBLICO**

IMPACTO AMBIENTAL Y EIA

EVALUACIÓN DE IMPACTOS DEL USO PÚBLICO

PREVENCIÓN Y SEGUIMIENTO DE CAMBIOS

CONTROL, CORRECCIÓN Y RESTAURACIÓN

**VIII. LA PLANIFICACIÓN DEL USO PÚBLICO**

INSTRUMENTOS PARA LA PLANIFICACIÓN DEL USO PÚBLICO

PLAN DE USO PÚBLICO EN UN ESPACIO NATURAL

EL MODELO DE USO PÚBLICO

DIRECTRICES RELACIONES CON SECTORES ECONÓMICOS E INSTITUCIONES RELACIONADAS CON EL USO DEL TERRITORIO

DIRECTRICES CON RESPECTO AL PERSONAL ADSCRITO AL USO PÚBLICO

DIRECTRICES DE GESTIÓN Y TIPOLOGÍA DE LOS EQUIPAMIENTOS

DIRECTRICES SOBRE PRESTACIÓN Y TIPOLOGÍA DE SERVICIOS

DIRECTRICES SOBRE DISTRIBUCIÓN TERRITORIAL DE EQUIPAMIENTOS Y SERVICIOS

DIRECTRICES SOBRE MECANISMOS Y FORMAS DE PARTICIPACIÓN DE LA POBLACIÓN

DIRECTRICES DE GESTIÓN ECONÓMICA Y PRESUPUESTARIA

**IX. PROGRAMAS DE USO PÚBLICO**

LOS PROGRAMAS DE USO PÚBLICO

EVALUACIÓN DE PLANES Y PROGRAMAS DE USO PÚBLICO

EVALUACIÓN DE EQUIPAMIENTOS

**X. BIBLIOGRAFÍA**

El uso público en espacios naturales se está convirtiendo en un área de gestión progresivamente necesitada de herramientas aplicadas a la ordenación y la planificación. Los espacios naturales, declarados o no como lugares protegidos por ley, atraen cada vez más a mayor número de visitantes que buscan en ellos esparcimiento, recreo, disfrute, aprendizaje o comprensión de cuanto allí existe. Canalizar esa demanda, ordenarla, organizarla, adecuarla a las necesidades de conservación y protección de los valores naturales y del patrimonio natural y cultural (gestionarla, en suma) constituye un campo profesional que se va definiendo con considerable rapidez y claridad.

Los profesionales que trabajan o desean ejercer su actividad en tal ámbito (monitores, educadores ambientales, agentes de medio ambiente, guardas forestales, guías, etc.) precisan del conocimiento de numerosos factores y elementos de diagnóstico, interpretación, planificación y gestión ambiental, propios de este nuevo campo aplicado.

El presente libro ofrece una información básica y actualizada sobre estos aspectos de la gestión del uso público en espacios naturales, desde la identificación de la oferta territorial (diagnóstico ambiental) hasta la planificación y gestión de las actividades, servicios y equipamientos destinados al uso público.

El autor, José Antonio Pascual Trillo, es catedrático de Biología y Geología en el IES El Escorial, donde imparte también el módulo de "Gestión de uso público en espacio naturales" dentro de los estudios de "Técnico superior en gestión y ordenación de recursos naturales y paisajísticos". En esta misma colección ha publicado además otros dos libros: *"El teatro de la ciencia y el drama ambiental. Una aproximación a las Ciencias Ambientales"* y *"Revoluciones en las Ciencias Naturales. La nueva visión de la Tierra y de la Vida"*.

ISBN 978-84-7813-313-0



9 788478 133130