

JORNADAS SOBRE EDUCACION MEDIOAMBIENTAL

DIAS
11, 12 y 13 ABRIL
DE 1991.

LUGAR:
Centro Cultural "Gabriel Celaya"
San Fernando de Henares

COLABORAN:

- LOS AYUNTAMIENTOS DE:
ALCALA DE HENARES
ARGANDA DEL REY
COSLADA
SAN FERNANDO DE HENARES
TORREJON DE ARDOZ
TORRES DE LA ALAMEDA
RIVAS-VACIAMADRID
- MOVIMIENTO DE RENOVACION
PEDAGOGICA MARIA ZAMBRANO

ORGANIZAN LOS CEPs DE:
ALCALA DE HENARES
ARGANDA DEL REY
COSLADA

El inventario ambiental de Arganda del Rey como recurso didáctico para la educación ambiental

José Antonio Pascual Trillo

Asesor del CEP de Alcobendas
Miembro de Amigos de la Tierra

El entorno es uno de los elementos didácticos fundamentales en la educación ambiental. La aproximación al conocimiento del medio que nos rodea y en el que se desenvuelve nuestra vida ha sido tradicionalmente uno de los ejes preferentes en el desarrollo, aún joven, de las actividades educativas ambientales. Así, la Estrategia Internacional de acción en materia de Educación y Formación Ambiental para el decenio de 1990, elaborada por la UNESCO - PNUMA, propugna que, en lo posible, los conocimientos sobre el medio ambiente se adquieren mediante la observación, el estudio y la experiencia práctica de medios específicos (punto 14). Estos medios específicos, lógicamente, han de ser, con carácter preferente, los correspondientes al entorno inmediato del centro educativo.

A la par, la elaboración de materiales que posibiliten la instrumentación, acercamiento y comprensión de los elementos, dinámicas y situaciones que caracterizan el medio ambiente inmediato constituye, a nuestro parecer, una labor importante y necesaria en el desarrollo y potenciamiento de las actividades educativas ambientales. La cooperación en este tema de las Administraciones Públicas, tanto locales como autonómicas, con instancias educativas y organizaciones no gubernamentales, se ha revelado esencial por tratarse aquellas del ámbito institucional más cercano al territorio abarcable en las prácticas educativas concretas y a los propios ciudadanos.

En este sentido, la recopilación, inventario o exposición de aquellos elementos ambientales más determinantes y característicos del espacio territorial próximo supone poner a disposición de los profesionales de la educación y de todas aquellas personas interesadas en ahondar en la comprensión de los mecanismos y realidades que subyacen al medio ambiente donde viven, un material de trabajo importante, sobre el que ir diseñando y elaborando las actividades diversas de comprensión de fenómenos, y generación y modificación de actitudes en relación al comportamiento ambiental.

Tales materiales han de reunir una información coherente e interrelacionada que permita de forma ágil, flexible y sencilla soportar la instrumentación de actividades diversas para las que puede servir de idea, información y apoyo.

Por otra parte, la propia estructura interna de este tipo de materiales puede reflejar una metodología de aproximación al complejo tema de lo ambiental, contribuyendo de este modo a la coherencia de la información contemplada y de su presentación.

Así, como fruto de la colaboración entre un Ayuntamiento pionero en la adopción de diversas medidas de atención al medio ambiente, como es la corporación municipal de Arganda del Rey, y la organización no gubernamental Federación de Amigos de la Tierra, se ha elaborado un inventario ambiental del término municipal de Arganda, sobre la base de ofrecer un documento base para el desarrollo de actividades ambientales y de utilidad para la colectividad de los habitantes de este municipio o de aquellas personas interesadas en el medio ambiente de Arganda.

La elaboración del inventario, sobre la base de la colaboración municipal, ha sido realizada por un equipo de la Federación de Amigos de la Tierra compuesto por Manuel Fernández, Yolanda Herranz, María José Hita y Elena Pérez, coordinado por el autor de esta comunicación.

Desde el punto de vista de la presentación de los datos, se ha optado por un modelo de tratamiento de la información adaptable a fichas, con soporte espacial de cartografía.

Asimismo, desde la estructura de presentación de la información se responde al esquema metodológico de recopilación y ordenación de la misma. La secuenciación de los capítulos remite a los mecanismos de análisis de una realidad compleja como es el medio ambiente, desde los elementos constituyentes hacia los procesos y consecuencias dinámicas. Además, se permite el trabajo diferenciado y el desarrollo de actividades apoyadas en distintas partes del inventario.

Una primera parte, plasmada en los dos primeros capítulos, aborda los componentes del medio de Arganda, entendiendo el medio ambiente desde una concepción global, tal como hoy se acepta. La disección se realiza desde una vertiente antrópica: medio humano y medio físico-natural. En el primer caso, se presentan elementos socioeconómicos, tales como estructura de población, actividades económicas, aspectos socioculturales y educativos. En el segundo, elementos del clima, la geología, la geomorfología, la vegetación (real y potencial) y la fauna.

El segundo bloque responde ya más a un tratamiento global del medio ambiente. Se trata de un nivel de integración de los elementos ambientales en

conceptos de tipo sistemático. Se llega así a la integración ecológica y a la definición de ecosistemas. La identificación de las unidades ecosistémicas presentadas responde a los fines del propio trabajo a desarrollar, dependiendo, por tanto, de numerosas variables, como niveles de detalle o finura de la disección del territorio, escala a trabajar, etc. En cualquier caso, una definición de unidades u otras refiere a la metodología de tratamiento de los sistemas naturales por la ecología, con lo que se contribuye a la simulación y aplicación de técnicas ecológicas en la educación sobre el medio ambiente.

A continuación se desarrolla un módulo cuyos contenidos vienen de la interacción entre conceptos complementarios de uso y recurso. Se intenta así aproximar al lector a la visión del medio ambiente como proveedor de recursos, con disponibilidades, potencialidades y grados de uso diferentes y, a menudo, incompatibles. Surgen del trabajo sobre este capítulo temas como los de capacidad, fragilidad, renovabilidad, etc.

Como consecuencia de todo ello: características ecológicas del medio, interacciones entre usos y recursos y elementos del medio ambiente; en un último nivel de definición, aparece el tema de la constatación de las disfunciones ambientales. En ocasiones, se abordan los diseños de actividades sobre el medio ambiente empezando por este punto (y el material elaborado también lo permite), sin embargo, hemos querido colocarlo como colofón del inventario a fin de presentar previamente la información necesaria para comprender el origen de los problemas apuntados y su dinámica. También es una invitación a la reflexión crítica y a la búsqueda de soluciones alternativas.

Se aportan, también elementos cartográficos como referencia espacial y territorial de lo tratado.

En conjunto, se ha tratado de elaborar un material sencillo y coherente que pueda servir de base y apoyo a las actividades ambientales que se desarrollen sobre el medio ambiente de Arganda del Rey y pueda posibilitar avanzar en su comprensión y, con ella, en la solución de los desajustes ambientales, afrontando la educación sobre el medio ambiente con un enfoque interdisciplinario y con carácter escolar y extraescolar, como se recomendaba en la ya lejana Conferencia de Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente Humano, o Conferencia de Estocolmo (1972), punto de partida internacional del reconocimiento de la importancia del medio ambiente para el hombre y el planeta.